

Des lectures,
des livres,
des spectacles, des maisons d'édition,
des rencontres, des surprises!

Les Afflu- ents

24, 25
& 26 mai
2024

Entrée
libre

(44)
Ancenis-
Saint-
Géréon

2^e édition du Festival du livre
des Pays de la Loire

D'une rive à l'autre...

Au départ, il y a toujours un fleuve. Pardon, LE fleuve : la Loire. De chaque côté, ses rives la bordent. Une rive, c'est important. C'est un point d'arrivée, c'est une frontière naturelle, c'est une limite. Et il y a en face, l'autre, le pendant, l'inconnu et l'angoissant parfois.

D'une rive à l'autre, c'est une invitation au voyage, la volonté de dépasser sa peur et les frontières. Avoir envie de rencontres, de découvertes. C'est casser les codes, faire fi du tracé obligatoire et prendre un pont, grandir, aller vers l'autre et ne pas avoir peur de l'avenir.

D'une rive à l'autre, c'est aussi un chemin de création dont l'acte est souvent traversé et contraint par les méandres d'un fleuve. Ce n'est pas linéaire, ce n'est pas binaire. C'est l'humanité dans toutes ses différences.

Enfin, d'une rive à l'autre, c'est un espace naturel fragile qu'il faut préserver, protéger et transmettre.

C'est tout cela que l'on prendra en compte dans cette nouvelle édition des Affluents qui n'aura jamais aussi bien porté son nom.

En synthèse, voyager, rencontrer, valoriser, protéger et transmettre seront nos maîtres-mots.

Bienvenue aux **Affluents - le festival du livre des Pays de la Loire.**

Fort d'une centaine d'éditeurs indépendants et de près de quatre cents auteurs et illustrateurs, les Pays de Loire sont une terre de **création littéraire** s'épanouissant dans un **écosystème du livre** foisonnant. Les Affluents - le festival du livre des Pays de la Loire se veut le reflet de la richesse et de la qualité de la **création éditoriale régionale**.

Ancenis-Saint-Géréon, au cœur de la région

Le festival du livre des Pays de la Loire s'ancre à Ancenis-Saint-Géréon, une ville moyenne de bord de Loire idéalement placée au centre de la région, via les **acteurs culturels locaux et régionaux** : éditeurs, auteurs, libraires, médiateurs, lieux du livre, de la lecture et de la culture... Pensé dans une logique de **circuit court** défendue par les institutions et les associations interprofessionnelles régionales, elle a pour ambition de défendre la **bibliodiversité** sous toutes ses formes.



Un festival fédérateur pour toutes et tous

Cette volonté se concrétise à travers un **programme ambitieux** et varié, à l'image de ses différents acteurs. C'est en flânant sur les bords de Loire que le festivalier pourra profiter des différentes **animations** émaillant l'événement : spectacles, rencontres, expositions, lectures, atelier d'écritures, projections et salon d'éditeurs seront autant de portes d'entrée à la **diversité** de l'édition et de la création locale. Le Festival du livre des Pays de la Loire se veut lieu de découverte, d'échanges et de partages, un endroit où le livre devient l'objet du **rayonnement** et du **décloisonnement**.

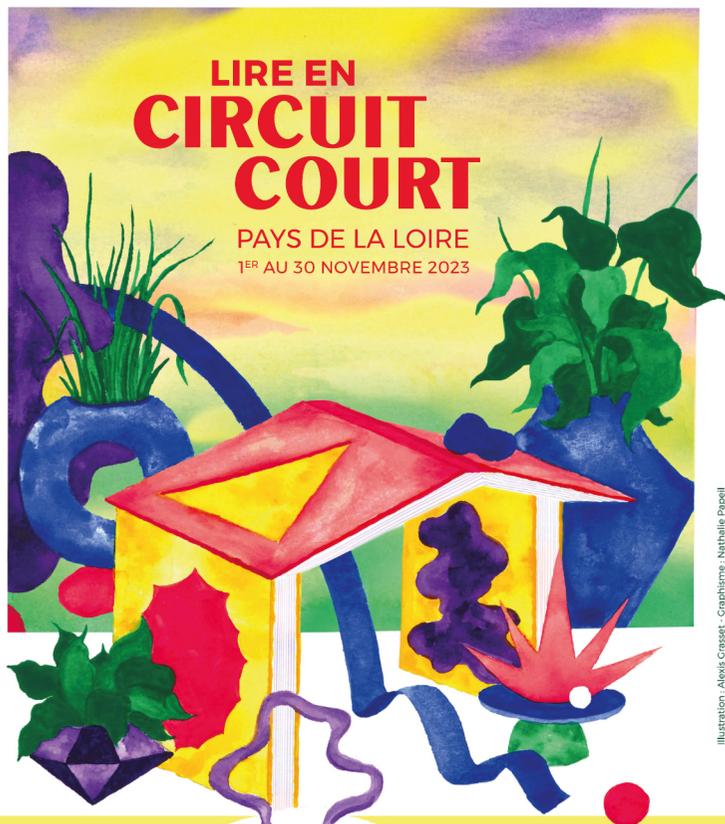


Illustration : Alexis Cresset - Graphisme : Nathalie Papeil

Un événement organisé par Mobilis, pôle régional livre & lecture en Pays de la Loire. Programme disponible sur mobilis-paysdelaloire.fr

40 ÉVÈNEMENTS LITTÉRAIRES rencontres, visites et spectacles pour découvrir les maisons d'éditions et les auteur-ice-s dans les librairies et bibliothèques des Pays de la Loire.



Avec le soutien de :



LIRE EN CIRCUIT COURT dans les Pays de la Loire

Le festival s'inscrit dans une démarche de valorisation du livre en circuit court.

Le circuit court dans la filière du livre, c'est faire se rapprocher ceux qui lisent les livres et ceux qui les font. C'est valoriser tous les métiers de la création, de l'édition et de la diffusion du livre pour travailler en proximité et dynamiser l'économie locale.

En 2021, puis en 2023, un mois du livre en région s'est déroulé sur tout le territoire avec 30 rencontres littéraires autour de l'édition et de la création régionale. Ce mois du livre a été soutenu par la Région des Pays de la Loire dans le cadre du plan de relance aux filières culturelles.

En 2024, la démarche Lire en circuit court continue avec un festival régional qui sera l'événement phare de valorisation de la filière du livre en Pays de la Loire.



LES DATES

Vendredi 24, samedi 25 et dimanche 26 mai 2024

Vendredi : Journée professionnelle et rencontres scolaires

Vendredi, samedi et dimanche : Animations, rencontres, spectacles, expositions, salon des éditeurs...

LES LIEUX

Sur les bords de Loire entre Nantes et Angers, Ancenis-Saint-Géréon se situe au cœur des Pays de la Loire. Sa position centrale en fait le lieu idéal pour un événement d'envergure. Facilement accessible via TER, proche de Nantes.



● Cinéma Eden 3

● Théâtre

● Espace Édouard Landrain

● Théâtre de verdure

LES ORGANISATEURS



L'association pour le Festival du livre en Pays de la Loire est le bras administratif et logistique du Festival du livre des Pays de la Loire, en s'appuyant sur un comité de pilotage pluridisciplinaire.



COLLECTIF *d'ÉDITEURS* *en* **PAYS de LA LOIRE**

Créé en 2012, le **Coll.LIBRIS** est ouvert à toute structure éditoriale qui publie à compte d'éditeur dans le respect du droit d'auteur et dont le siège social est situé dans les Pays de la Loire.

Fort de ses 54 éditeurs, le collectif est multiple et reflète la richesse et la qualité de la création éditoriale régionale. Il accueille des structures de différentes formes, de tailles diverses et aux lignes éditoriales variées.

Le Coll.LIBRIS participe à la promotion de ses adhérents en mettant en place des actions communes de communication, en organisant des événements, et en participant collectivement à des salons et manifestations littéraires. Le Coll.LIBRIS est membre fondateur de la Fédération nationale des éditions indépendantes.

LA PROGRAMMATION

**DES LECTURES, EXPOSITIONS, CONCERTS,
PROJECTIONS, SPECTACLES...**

**DES RENCONTRES AVEC DES AUTRICES ET
AUTEURS**

**DES RENCONTRES AVEC DES MAISONS
D'ÉDITIONS DES PAYS DE LA LOIRE**

Littérature (comprend théâtre, poésie, polar et imaginaire)

Jeunesse

BD

Cinéma

Livres d'arts

UNE JOURNÉE PROFESSIONNELLE



DES LECTURES, EXPOSITIONS, CONCERTS, PROJECTIONS...

- **Le Spoumj.** SoundPainting Orchestra de l'UMJ : 15 à 20 artistes improvisateurs, musicien-ne-s, comédien-ne-s, danseuses, dont l'objectif est de réaliser des performances, des concerts, autour du langage du soundpainting. Textes, arrangements et musiques, scénographie sont écrits en fonction du thème du jour et mis en espace, permettant ainsi des performances variées et uniques.
- **Exposition RIP de Gaët's et Monier.** Des gens meurent parfois dans l'indifférence générale. Ces gens qui n'ont pas de famille, pas d'entourage, pas d'ami. Ils vont parfois rester longtemps chez eux avant qu'on ne les découvre. Pour public averti.



- **Les Cris de Loire.** 300 lycéens en lecture à voix haute en chorale.
- **Exposition et lecture « Je suis fier... »** L'artiste peintre Mika et le photographe Matthieu Haag ont rencontré ces exilés qui ont dû fuir leur pays, ils leur ont posé une unique question : Avant, quel était ton métier ?
- **BD Concert par Yan Savel avec Nathalie Carudel** (guitare, voix, machine) autour de l'univers des Petit Patayo.
- **Lectures déambulatoires...**

RENCONTRES AVEC DES AUTRICES ET AUTEURS DE LA RÉGION

25 autrices et auteurs sont invités (résidant en Pays de la Loire ou publiés par une structure éditoriale adhérente au Coll.LIBRIS).

Le festival privilégie la parole des autrices et auteurs à la dédicace. Une animation sera organisée pour chacune et chacun d'entre eux. Nous veillerons à proposer des formes d'intervention, de prise de parole, de lectures, neuves, croisées (entre les genres, entre les formes), et au sens propre, animées.

Toutes les rencontres organisées dans le cadre du festival seront rémunérées au tarif préconisé par la Charte (artistes-auteurs et modérateurs).



Quelques exemples :

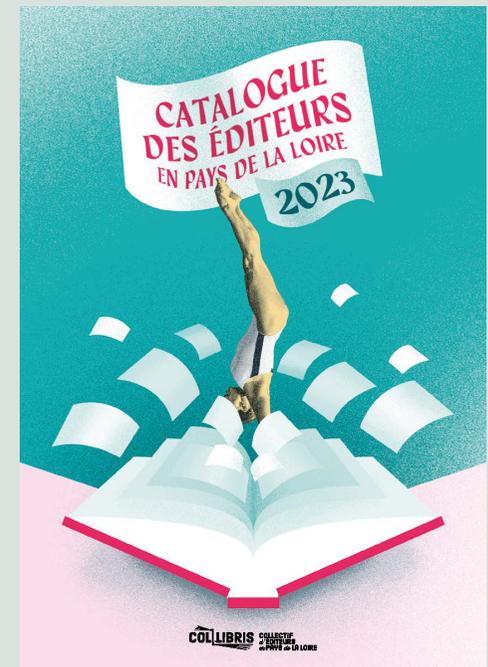
- **Hommage à Daniel Bry et aux éditions Chatoyantes** à travers une exposition et des lectures.
- **Apéros littéraires.** Des rendez-vous conviviaux avec un ou plusieurs auteurs, autour du livre, un verre ou une spécialité à la main ponctué de discussions et de lectures.
- **Petit déjeuner thématique** avec un auteur ou une autrice (partenariat Ouest France)

LES 54 ÉDITEURS DU COLL.LIBRIS

125
303
A la criée
Aldeia
ART 3
Artisans-Voyageurs
Astralabe
Atalante
Au Loup
Banquises et Comètes
Bateau vert et blanc
Beurre Salé
Bouclard
La Cabane bleue
Capricci
Centre d'histoire du travail
Château des ducs de Bretagne
Chatoyantes
Cité des livres
D'Orbestier - Rêves bleus
Donner à voir
Ecrire Aujourd'hui

Ex-maudits
Gephyre
Gulf Stream
Ici Même
Inceptio
Le Jarosset
LansKine
Lumignon
Maison Eliza
La Marge
MeMo
La Mer salée
Nouvelle Hydre
L'Oeil ébloui
Patayo
Petit Pavé
Pierre de plumes
Plumes de bourdon
Pneumatiques
Pourpenser
Quelque chose
Ratatosk

Rouquemoute
Six citrons acides
Un monde à l'autre
Vent des lettres
Les Vilains
Voce Verso
Warm
Y
Zaleucus
ZTL - Zétoolu



HORS ET DANS LES MURS

Les Affluents ont également pour ambition de mettre en lumière des projets autour du livre et de la lecture qui illustrent le lien entre création et lecture auprès des publics empêchés ou éloignés.

Les Affluents tissent pour cette édition 2024 des partenariats avec La ligue de l'enseignement et avec le MAT, centre d'art contemporain du Pays d'Ancenis.

Dans le cadre du projet Aux livres et cætera, La Ligue de l'Enseignement interviendra dans plusieurs EPHAD dans les semaines avant le festival : ces temps de rencontre permettront de créer du lien entre des œuvres éditées par des structures éditoriales indépendantes ligériennes et des publics éloignés de la lecture.

Pour Le MAT, c'est un projet initié par Marine Brangeon en lien avec des résidents de la Maison d'Accueil Spécialisée Anaïs d'Ancenis-Saint-Géréon et l'école Notre Dame de l'Enfance de Drain qui donne l'occasion d'un travail autour de l'illustration et du livre.

Le texte de Marine Brangeon permet un échange autour de la différence et de l'accueil du handicap. Les illustrations et le projet d'album seront présentés pendant le festival.



JOURNÉE PROFESSIONNELLE

VENDREDI 24 MAI 2024

Pour l'amour du livre - L'engagement bénévole et la participation citoyenne

Une journée professionnelle organisée par la Bibliothèque Départementale de Loire-Atlantique et Mobilis.

Les bénévoles sont nombreux à s'engager auprès de structures du livres : association des ami.es de librairies, soutien à l'organisation d'événements littéraires ou encore renforts en bibliothèques territoriales. Leur présence est parfois essentielle pour faire fonctionner des projets.



Caractérisé par un engagement libre et désintéressé, le bénévolat regroupe des personnes aux profils hétérogènes, aux motivations diverses, qu'elles soient liées à une passion pour la littérature, l'envie de créer des liens sociaux ou encore de découvrir d'autres univers professionnels.

Pour une structure, travailler avec des bénévoles nécessite une réflexion spécifique afin de définir et d'organiser la nature des missions confiées, les éventuelles formations à prévoir et l'articulation de leurs tâches avec l'équipe salariée.

LA MISE EN ŒUVRE

Frédéric Sattler, le coordinateur est chargé de l'application de la partie organisationnelle du festival tant en termes de logistique que de coordination d'équipe : respect du planning, du budget, de la ligne éditoriale. Il doit travailler de manière opérationnelle avec le programmateur du salon et mettre en place des outils de suivi partagés avec le comité de pilotage. Il devra mettre en œuvre l'organisation décidée par le comité de pilotage dont il fait parti.

Missions :

- Gestion de la logistique des auteurs invités, médiateurs et libraires (hébergements, trajets, rémunérations...)
- Gestion logistique du salon (matériels nécessaires, coordination infrastructure...)
- Coordination sécurité et relations organisations concernées (mairie, sécurité civile, pompier, police, gendarmerie, société sécurité...)
- Coordination intervenants et bénévoles
- Gestion assurances et suivi budgétaire



BILAN - Les Affluents 2022 - 24 au 26 juin

QUELQUES CHIFFRES

2000 festivaliers

60 auteurs et autrices

30 animations

1 journée professionnelle (60 participants)

38 maisons d'éditions

4 libraires

50 bénévoles

22 partenaires

24 787 euros de CA libraires

ILS PARLENT DE NOUS

« Ancenis, en ce mois de juin, est grise sous la pluie mais le soleil brille à l'intérieur : accueil formidable, gens sympathiques...Un grands bonheur de rencontres...Vivent les Affluents et qu'ils vivent longtemps. »

« Un merveilleux moment ! Convivialité, Partage, Bonne humeur ont rythmé ce beau week-end !! Encore merci et bravo. »

« Très bel événement, Bravo pour la qualité de l'organisation, le choix des éditeurs présents, la gentillesse des bénévoles, la douceur du climat... longue vie aux Affluents ! »

« Très chouette, à reproduire, merci, merci ! »



LES PARTENAIRES

(au 22 février 2024)

